

4. Kontakt:

Iwona Niewczas – główny instruktor d/s teatru Wojewódzkiego Ośrodka Kultury w Lublinie, koordynator Spotkań, tel. (81) 532 42 08, kom. 784 415 284, e-mail: spotkania.lalkarzy@wok.lublin.pl

IV

1. Teatry nominowane na Spotkania otrzymają dyplom i upominek oraz nagrodę finansową, zaś ich opiekunowie dyplom uczestnictwa i zaświadczenie udziału w warsztatach.

2. Organizatorzy zapewniają profesjonalne warunki sceniczne, w tym obsługę techniczną spektakli w czasie prób i prezentacji zgodnie z informacjami podanymi w karcie zgłoszenia.

3. **Obowiązkowe próby** nominowanych zespołów odbędą się **tylko 9 października** dla wszystkich grup i są **warunkiem koniecznym** udziału w Spotkaniach. Harmonogram prób zostanie ustalony po otrzymaniu wszystkich wymogów technicznych (riderów) od wykonawców.

V

1. Uczestnicy przedstawień teatralnych prezentowanych podczas 52. Spotkań wyrażają zgodę na rejestrację oraz emisję spektakli bez roszczeń finansowych z tym związanych, a także zobowiązują się do umieszczenia informacji o udziale w Spotkaniach na swoich stronach internetowych.

2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do swobodnego wykorzystywania dokumentacji video i fotograficznej ze Spotkań, do celów niekomercyjnych, w tym do zamieszczenia ich na kanale Youtube. Przesłanie karty zgłoszenia na Spotkania jest równoznaczne z akceptowaniem zasad Regulaminu.

3. Każdy prezentujący się na Spotkaniach zespół odpowiada za zobowiązania wynikające z praw autorskich prezentowanego spektaklu.

4. Ostateczną interpretację Regulaminu zastrzega sobie główny organizator Spotkań – Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie.

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.



www.wok.lublin.pl

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Ogólnopolskie Spotkania 52. Lalkarzy



REGULAMIN

9-11 PAŹDZIERNIKA 2020
CHEŁM

główny organizator:



REGULAMIN

52. OGÓLNOPOLSKICH SPOTKAŃ LALKARZY

I

1. Do udziału w Spotkaniach zapraszamy teatry lalkowe (teatr formy, ruchu, przedmiotu, maski, teatr czarny, lalki itp.) oraz grupy i osoby zainteresowane uczestnictwem w wybranych przez siebie punktach programu.

2. **51. Spotkania odbędą się w dniach 9-11 października 2020 roku w Chełmskim Domu Kultury, Plac Tysiąclecia 1, 22-100 Chełm.**

3. W programie Spotkań:

a) przegląd nominowanych spektakli amatorskich teatrów lalkowych

b) warsztaty dla aktorów zespołów teatralnych

c) warsztaty instruktorskie

d) pokazy metodyczne teatrów zawodowych

e) wystawy tematyczne i okolicznościowe:

- wystawa pokonkursowa na najciekawszą Lalkę, Plakat i Zdjęcie Spotkań
- retrospektywna wystawa fotograficzna Ogólnopolskich Spotkań Lalkarzy

f) analiza zaprezentowanych spektakli z Radą Konsultantów

g) Spotkaniom towarzyszą **konkursy** na (info: wok.lublin.pl/teatr):

- lalkę teatralną
- plakat
- zdjęcie

h) imprezy towarzyszące:

- Bal Lalkarza
- zabawy animacyjne
- pochód ulicami miasta

4. Organizatorzy powołują **Radę Konsultantów**, która nominuje do udziału w Spotkaniach, analizuje prezentowane spektakle, służy radą teatrom uczestniczącym w Spotkaniach oraz prowadzi warsztaty tematyczne.

II

1. Podstawą zgłoszenia spektaklu do prezentacji podczas Spotkań jest **nadesłanie wypełnionej karty zgłoszenia z zarejestrowanym na płycie DVD spektaklem oraz zdjęć i opisu działalności zespołu na płycie CD, niezbędnych do przygotowania folderu Spotkań**. Organizator nie zwraca nadesłanych materiałów.

2. Czas trwania spektaklu – do 45 min.

3. **Termin nadsyłania zgłoszeń wraz z nagraniami – do 21 września 2020 r.**

Zgłoszenia należy adresować:

Wojewódzki Ośrodek Kultury, ul. Dolna Panny Marii 3, 20-010 Lublin, 52. OSK

4. Rada Konsultantów nominuje zespoły na Spotkania na podstawie nadesłanych materiałów.

5. Zespoły nominowane zobowiązane są do uczestniczenia w warsztatach specjalistycznych oraz omówieniach z Radą Konsultantów.

6. **Kryteria oceny:**

- funkcje wychowawcze i społeczne teatru
- poziom artystyczny
- celowość stosowanych środków wyrazu artystycznego
- oryginalność

7. Decyzja Rady Konsultantów o nominowanych zespołach zostanie zamieszczona na stronie głównego organizatora **www.wok.lublin.pl** **do 23 września 2020 r.** Zespoły niezakwalifikowane mogą wziąć udział w Spotkaniach w charakterze obserwatorów.

8. **Decyzja Rady jest ostateczna.**

III

1. Uczestnicy i obserwatorzy Spotkań przyjeżdżają do Chełma na własny koszt. Akredytacja od jednej osoby-uczestnika wynosi 80 zł. Obejmuje zakwaterowanie, pełne wyżywienie (od kolacji 9 października do obiadu 11 października), udział w programie Spotkań (patrz punkt I 3), otrzymanie materiałów informacyjnych i promocyjnych.

2. Grupy i osoby indywidualne zainteresowane uczestnictwem w Spotkaniach jako obserwatorzy wnoszą opłaty akredytacyjne w wysokości:

- 200 zł od osoby, za całość udziału w Spotkaniach

3. **Konto do wpłat akredytacji podane zostanie bezpośrednio nominowanym zespołom i zainteresowanym obserwatorom, do 24 września 2020 r.**

Wpłaty prosimy dokonywać w terminie:

- **uczestnicy Spotkań** – do 24 września 2020 r.

- **obserwatorzy indywidualni lub zespołowi** – do 24 września 2020 r.

(po uprzednim, do 21 września, przesłaniu na adres głównego Organizatora Spotkań – Wojewódzkiego Ośrodka Kultury w Lublinie – karty zgłoszenia obserwatora).